

International Summer School on Glass Studies (2022 edition)

Collecting, Displaying and Trading Glass: Private Collectors, Museums and the Question of Provenance

Université de Fribourg et Vitrocentre Romont

12. – 16. September 2022, 10-12 / 14-16 Uhr

	Time	Place	Topic	Lecturer
Monday				
	10h00-12h00	Unifr, MIS 04 4122	Le goût du verre	JK/SH
	14.00-16.00 h	Unifr, MIS 04 4122	Schweizerscheiben im In- und Ausland	SK
Tuesday				
	10h00-12h00	Musée Ariana, Av. de la Paix 10, Genève	Les arts du verre au Musée Ariana	FH
	13h30-15h45	Musée Ariana, Av. de la Paix 10, Genève		FH
Wednesday				
	10h00-12h00	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont	Collection Ryser: PSV au VCR/VMR	EA
	13h30-15h45	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont	Praxismodul Provenienzforschung	FG/SK/EA
Thursday				
	10h00-12h00	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont	Graduate Workshop "Going Global: neue Herausforderungen an die Provenienzforschung"	FG/SK/ST
	13h30-16h30	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont		FG/SK/ST
Friday				
	10h00-12h00	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont	Displaying Glass Art at the Stanze del Vetro	Manuela Divari (Le Stanze del Vetro)
	14h00-16h00	Vitromusée Romont, Rue du Château 108b, Romont	Les arts du verre au Musée d'Art de d'Histoire	Manuela Divari (Le Stanze del Vetro)

JG: Prof. Dr. Jérémie Koering

EA: Elisa Ambrosio M.A.

FG: PD Dr. Francine Giese

SH: Dr. Salima Hellal

FH: Dr. Frédéric Hueber

SK: Dr. Sarah Keller

ST: Dr. Sarah Tabbal