

Historismus.ch

Réseau suisse de l'historicisme
Schweizer Netzwerk für Historismus
Rete svizzera dello storicismo
Rait svizra d'istorissem

ine.ch
RÉPUBLIQUE ET CANTON DE NEUCHÂTEL

Office du patrimoine et de l'archéologie –
section conservation du patrimoine (OPAN)



Journée suisse de l'historicisme

Architecture et intérieurs historicistes :
matérialité et savoir-faire artistiques

Le Locle, 20 octobre 2023

Schweizer Tagung für Historismus
Journée suisse de l'historicisme
Giornata svizzera dello storicismo
Dieta svizra d'istorissem

www.historismus.ch

Inscription jusqu'au
11 octobre 2023 à :
OPAN@ne.ch

Édifice emblématique de l'architecture du tournant des XIX^e et XX^e siècle, l'Hôtel de Ville du Locle va accueillir la Journée suisse de l'historicisme 2023. Organisée par le Réseau suisse de l'historicisme, cette dernière entend non seulement susciter les échanges entre expert.e.s du domaine, mais également sensibiliser le public à ce patrimoine qui occupe une place primordiale dans notre environnement. Alors que la conciliation de l'ancien et du nouveau est au cœur des préoccupations des acteurs et actrices de l'historicisme, comment cette aspiration se traduit-elle en matière de savoir-faire et de travail des matériaux ? Conférences et visites tenteront d'explorer quelques pistes.

- 09.45 **Café de bienvenue, Hôtel de Ville du Locle, Av. de l'Hôtel-de-Ville 1**
- 10.00 **Mot de bienvenue, Cédric Dupraz, conseiller communal, et Claire Piguet, Office du patrimoine et de l'archéologie du canton de Neuchâtel (OPAN)**
- 10.30 «Ein Aachener Palais als Gesamtkunstwerk und Leistungsnachweis des deutschen Kunstgewerbes» Tobias Möllmer, Universität Innsbruck
- 11.00 «Das Schweizerische Landesmuseum – ein Kompetenzzentrum für Holzschnitzerei» Regine Abegg, Schaffhausen, und Cristina Gudbrod, Zürich
- 11.45 Visite guidée de l'Hôtel de Ville par Dave Lüthi, Université de Lausanne
- 12.30 **Lunch**
- 13.30 «Les carrières de Benjamin Recordon (1845–1938)» Gilles Prod'hom, Université de Lausanne
- 14.00 «Retrouver les savoir-faire médiévaux de l'art du vitrail au tournant du XX^e siècle en Suisse romande : entre idéal artistique et enjeu économique» Camille Noverraz, Vitrocentre Romont
- 14.30 «Symbiose des matériaux : la recette des oeuvres d'art totales à La Chaux-de-Fonds» Marikit Taylor, Genève
- 15.00 **Pause café**
- 15.30 Visite guidée de la Loge maçonnique, par les membres de la loge et par Nicole Froidevaux, Office du patrimoine et de l'archéologie
- 16:30 Balade architecturale à la découverte du Locle au XIX^e siècle, Dave Lüthi et Claire Piguet