

Thurgau



**EINLADUNG ZUR  
BUCHVERNISSAGE**

**Glasmalerei  
im Thurgau**



**Historisches Museum Thurgau**

**Denkmalpflege Thurgau**

**VITROCENTRE  
ROMONT**

SCHWEIZERISCHES FORSCHUNGSZENTRUM  
FÜR GLASMALEREI UND GLASKUNST



**Thurgau**



**Lotteriefonds**



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

**ERNST GÖHNER STIFTUNG**

Dr. Heinrich Mezger-Stiftung

**THE STARR FOUNDATION**

ULRICO HOEPLI-STIFTUNG, ZÜRICH

Das Historische Museum Thurgau lädt Sie zur Buchvernissage des Kantons Thurgau und des Vitrocentre Romont ein.

## **Donnerstag, 9. Juni 2022, 18 Uhr** Rathaus Frauenfeld, Grosser Bürgersaal



### **«Die Glasmalereien vom Mittelalter bis 1930 im Kanton Thurgau»**

Corpus Vitrearum Schweiz, Reihe Neuzeit, Band 8

Sarah Keller und Katrin Kaufmann, Vitrocentre Romont (Hrsg.), Berlin 2022

### **«Licht- und Farbenzauber – Glasmalerei im Thurgau»**

Denkmalpflege im Thurgau, Band 23

Denkmalpflege des Kantons Thurgau (Hrsg.), Basel 2022

## **PROGRAMM**

Durch die Feier führt Gabriele Keck, Direktorin Historisches Museum Thurgau. Mit Musik von LA MORRA, Ensemble für Kunstmusik des Spätmittelalters und der Frührenaissance, und anschliessendem Apéro



Anonym, «Rex», 1540

### **Grusswort**

Regierungsrat Dr. Dominik Diezi



Anonym, «Es seind doch selig alle die», um 1600

### **Die Bücher**

PD Dr. Francine Giese, Direktorin Vitrocentre Romont

Giovanni Menghini, kantonaler Denkmalpfleger



Hans Kotter, «O dulcis Maria», um 1500

### **Der Inhalt**

Dr. Sarah Keller, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Vitrocentre Romont



Samuel Mareschall, Ballet «Cachez beaux yeux», um 1600

LA MORRA: Michal Gondko (Laute), Corina Marti (Cembalo)

**Wir bitten Sie um Ihre Anmeldung bis Donnerstag, 2. Juni 2022  
auf [www.historisches-museum.tg.ch](http://www.historisches-museum.tg.ch) > Angebote > Veranstaltungskalender**

## Wir feiern das Glas

Die Vernissage der Publikationen zur Erforschung der Glasmalereien im Kanton Thurgau fällt in das Internationale Jahr des Glases, welches die UNO für 2022 ausgerufen hat. Seit 2016 hat das Vitrocentre Romont in Zusammenarbeit mit dem Historischen Museum Thurgau und der Denkmalpflege Thurgau die rund 1100 Glasgemälde des Kantons vom Mittelalter bis in die Neuzeit erschlossen und erforscht.

Die Ergebnisse sind eingeflossen in die Forschungsdatenbank vitrosearch.ch sowie in die zwei vorliegenden Publikationen des Corpus Vitrearum Schweiz und der Denkmalpflege Thurgau. Darüber hinaus bildet das umfangreiche und wertvolle Gesamtprojekt die Basis für verschiedene Veranstaltungen und Ausstellungen im Kanton sowie für das ungewöhnliche Hörvergnügen «Ach, du Scheibe!» auf Schloss Frauenfeld.

### Das Glasjahr im Thurgau

#### «Glas & Gloria. Fensterkunst im Thurgau»

Jahresprogramm, Historisches Museum Thurgau, mit Hörtour «Ach, du Scheibe!» zur Glasmalerei im Schloss Frauenfeld

#### «Glasklare Archäologie»

Ausstellung im Museum für Archäologie Thurgau

#### «Gläserne Welten. Exkursionen im Thurgau»

Expeditionskarte, erhältlich bei Thurgau Tourismus und den Kantonsmuseen

#### vitrosearch.ch

Online-Datenbank zur Schweizer Glaskunst

## Kontakt

### Historisches Museum Thurgau

Schloss Frauenfeld | Schaudepot St. Katharinental  
Rathausplatz 2 | 8500 Frauenfeld

[www.historisches-museum.tg.ch](http://www.historisches-museum.tg.ch)

[historisches.museum@tg.ch](mailto:historisches.museum@tg.ch)

T +41 58 345 73 80